

MARINA BOTTA

Curriculum Vitae

Via Rezzonico 61
22100 Como
Tel. +39 347 7721322

Östermalmsgatan 68
11450 Stockholm, Sweden
Tel +46 707 42855

marinabotta@alum.mit.edu
www.marinabotta.se



Titoli di studio:

Dottorato in Architettura Royal Institute of Technology, Svezia (4 anni)
Master avanzato in Environmental Design, MIT, USA, (2 anni)
Laurea in Architettura, Politecnico di Milano, (5 anni)
Diploma in Grafica pubblicitaria. Accademia di Brera, Milano, (3 anni)
Diploma in Progettazione d'interni, IED, Milano, (3 anni)

Attività accademica e di ricerca

*Temi principali: sostenibilità nella manutenzione e recupero edilizio,
progettazione ambientale*

- 2012-24** Collaborazioni didattiche con **Politecnico di Milano**, Dip. Architettura e pianificazione, Polis Maker Lab del Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale
- 2012** Summer school dell'**Università dell'Insubria**, Scienze del turismo.
- 2021** **Royal Danish Academy**: Contributo al Webinar "A renovation wave for Denmark", organized by Claire Kimball Johnson.
- 2020** **Commissione Europea**, Bruxelles: "expert evaluator for the single Horizon 2020 calls of the Challenge 2 for topic CE-FNR-14-2020. "Innovative textiles – reinventing fashion".
- 2012-19** Attività didattica, corso: "La rivoluzione sostenibile" presso **IED-Design**, network internazionale di formazione avanzata nei campi del Design, Moda, Comunicazione visiva e Management
- 2012** Collaborazione alla visita didattica a Stoccolma, S, del Corso di Architettura di interni **SUPSI**, Lugano, CH

- 2011** Partecipazione al seminario "Ecocentrica", **Biennale della sostenibilit **, La Spezia
Partecipazione al seminario: Italia e Svezia relazioni nell'architettura del xx secolo. **Universit  Politecnica delle Marche- KTH, Stockholm**
- 2010** Lezioni ai corsi di Master in Interior Design e Product design presso **IED, MI Regione Lombardia**, consulenza a progetto di ricerca IRER, "Mining for gold".
Triennale di Milano: Partecipazione alla mostra « Green life, costruire citt  sostenibili ». Documentazione di progetti di recupero di aree residenziali svedesi.
- 2009** **Universit  Politecnica delle Marche:** relazione al convegno "La professione dell'architetto. Frammenti dagli archivi privati".
Comune di Napoli Relazione al « Forum internazionale delle culture »
- 2007** **Fondazione Garzanti Forl , DARC Emilia Romagna:** Presentazione al convegno internazionale: "L'architettura di G.Ponti e il suo tempo", Comitato scientifico per la mostra: "Gio Ponti a Forl ".
Gruppo di ricerca Ministero Beni Culturali- Tassullo Spa, partecipazione alla ricerca "Materiali e tecniche per il restauro dell'architettura contemporanea"
Ecole d'architecture de Versailles, Paris: lezione per il corso di storia dell'architettura e guida del viaggio di studio a Stoccolma
Federal University of Minas Gerais, Brasile Visiting professor e consulente per i progetti di "architettura pubblica" nelle citt  di Barbacena e Cataguases, Brasile, membro del Comitato Scientifico ISUF 2007
Commissione Europea, Bruxelles: Esperto valutatore delle domande di ricerca europea del 7° Programma quadro, tema Energia
IRER Regione Lombardia, Milano: Progetto selezionato nel programma: Idee dal mondo per la Lombardia". Contributo al convegno: "La necessit  e il significato del "recupero sostenibile".
MAXXI - DARC, Roma e Fondazione Lerici, Stoccolma: Coordinamento e partecipazione al libro " Gio Ponti a Stoccolma", ed. Electa
- 1982-2006** **Politecnico di Stoccolma (Royal Institute of Technology, KTH), Svezia**
Ricercatore di ruolo, responsabile di ricerche e parte di gruppi di ricerca:
Svolgimento di ricerche sullo sviluppo sostenibile di aree edificate,
Valutazione di progetti di risanamento sostenibile, Compilazione di linee guida riguardanti il recupero dell'edilizia residenziale per istituti di edilizia pubblica svedese, Redazione di direttive per il rinnovo urbano per il Comune di Stoccolma, Ricerca Europea « Europolis » sulla normative riguardanti il recupero dei centri storici.
Organizzazione di seminari internazionali a Stoccolma.
Presentazioni a conferenze e seminari internazionali. « Visiting lecturer » in diverse universit .
Advisor per studenti Master e PhD da universit  Americane, Svizzere e Italiane
- 1996-98** **Museo di Architettura, Stoccolma**
Organizzazione e membro del Comitato Scientifico della Conferenza internazionale Docomomo sull'architettura e la pianificazione nel periodo del Movimento Moderno: "Image and Reality".
- 1982-83-85** **University of Washington, Seattle, Wa**
Assistente presso Hill town Program in Italy (1982) con prof. Astra Zarina

- Visiting scholar corso di Urban design(1983 and 1985) con prof. Anne Vernez Moudon
- 1979-1980 **MIT, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge Mass.**
Assistente di ricerca in Psicologia ambientale , prof. Sandra Howell
assistente presso ILAUD, Urbino, prof. Chester Sprague

Attività di consulenza, incarichi professionali

Temi principali: recupero edilizio, rinnovo urbano, manutenzione, sostenibilità ambientale

Principali incarichi di consulenza e progetti:

- 2023-24 **Pinacoteca Civica di Como:** Curatela e allestimento della mostra “*Voci dal Paesaggio Nordico*” Como 12 aprile-13 Ottobre 2024
- 2010-17 **Ambasciata Italiana** in Svezia: Progettazione e direzione lavori per lavori di manutenzione e restauro degli edifici dell’Ambasciata e Consolato italiani
Progettazione e direzione lavori progetti di recupero in **Como**
- 2009-10 Consulenza per la realizzazione di progetti « sostenibili » con edilizia prefabbricata
Consulenza per la realizzazione di «senior residences » per **società tedesca.**
- 2008 **Istituto Italiano di Cultura:** Mostra “Uno spettacolo di spazi: Gio Ponti a Stoccolma” (patrocinata da: Ministero Esteri, Ministero Beni culturali)
Asolo (TV) consulenza per la realizzazione di progetti per la sostenibilità ambientale nell’edilizia residenziale
- 2007 **Rotating Tower Technology, Ltd:** communication and research manager
Istituto italiano di cultura a Stoccolma: lavori di restauro e adeguamento tecnico dell’edificio (progetto arch Gio Ponti 1958)
- 1998 **Ambasciata d’Italia a Stoccolma** Progettazione e direzione dei lavori per lavori di manutenzione, adeguamento tecnico e rinnovo dell’Istituto di cultura e Ambasciata italiani
- 2000 **Istituto italiano di cultura a Stoccolma:** mostra “Como città d’acqua e seta”
- 2005 **Boverket,** (Agenzia svedese per pianificazione e edilizia)
Ricerca sul ruolo del design nelle attività gestite da Boverket
- 1994 **Kommunförbundet,** (Federazione delle municipalità svedesi)
Ricerca sulla legislazione europea per il controllo dell’uso del suolo
SABO, (Associazione degli istituti di edilizia residenziale pubblica svedese)
Ricerca sulla situazione della casa in Italia
- 1988-1989 **Techint Engineering Italia, Milano**
Consulente per il Piano d’Area di Malpensa
- 1980 **Ambasciata svedese a Roma**
Organizzazione della mostra “*Progetti da Stoccolma*” (esposta dal1980 al 1988 a: Roma, Milano, Bari, Verona, Ancona, Assisi, Seattle, Portland, Miami, Boston)
- dal 1980 **Riviste di architettura e tecnica edilizia** (Abitare, Costruire, Ville Giardini, Trasporti e Cultura, Città d’acqua, Bygg och teknik, Swedish Building Research, etc) Corrispondente, giornalista pubblicitista
Privati: in Italia e Svezia consulenze per ristrutturazioni di appartamenti e arredamento

Borse di studio:

Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italy (4 mesi)
Danish Ministry of Education (4 mesi)
Swedish Institute (2 mesi)
Fulbright- Hays (2 anni)
Finnish Ministry of Education (4 mesi)
Swedish Institute (5 mesi)
Hungarian Ministry of Education (1 mese)
Norwegian Ministry of Foreign Affairs (5 mesi)

Conoscenza lingue:

Italiano, Svedese e Inglese, buoni
Francese, medio-avanzato, Tedesco, elementari

Ordini professionali e networks:

Ordine degli architetti italiani,
Ordine dei giornalisti italiani,
DOCOMOMO, ISUF (International forum on urban form), Water cities,
Sustainable building, Sustainable development research.

Pubblicazioni:

Lista pubblicazioni disponibile se interessa

Referenze:

Disponibili su richiesta

Tempo libero

Attività sportive e all'aria aperta